

UNIVERSITY OF ALBERTA LIBRARY

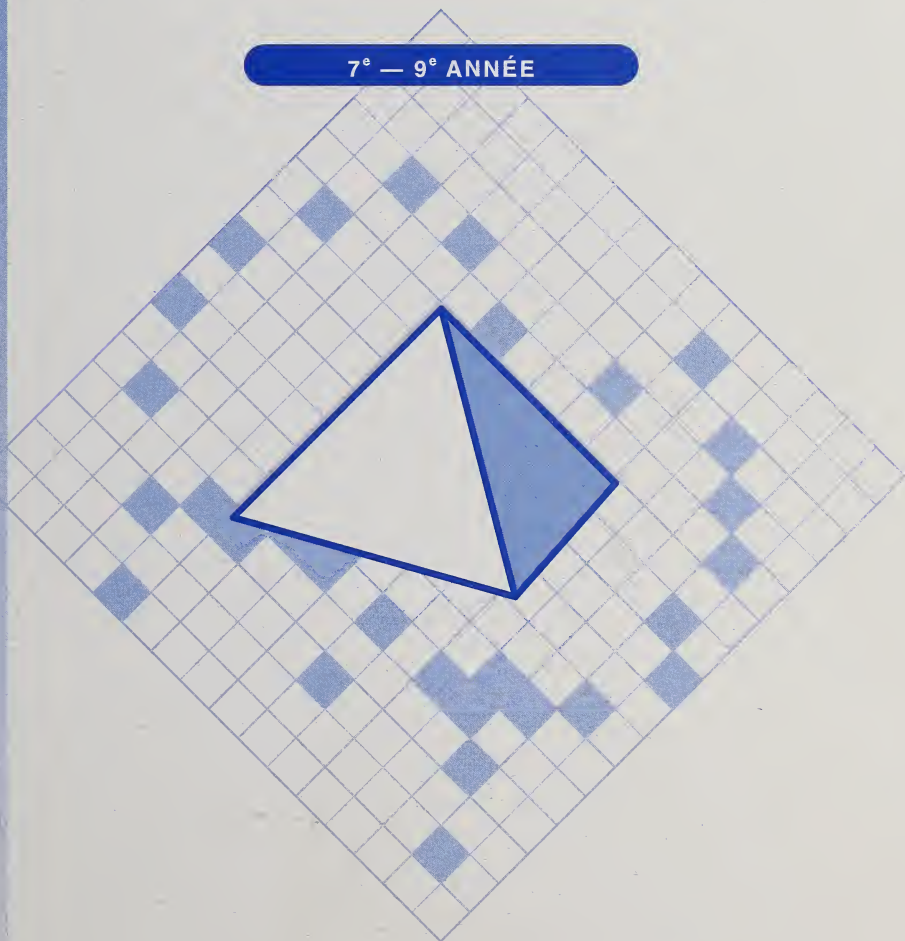


0 1620 0918 1866

TOGRAPHIE ANNOTÉE

HYGIÈNE ET HABILETÉS PERSONNELLES

7^e — 9^e ANNÉE



613.0712
L33
1998

BSJ
SPECCOLL

1998

Alberta
EDUCATION

UNIVERSITY OF ALBERTA LIBRARY



EX LIBRIS
UNIVERSITATIS
ALBERTENSIS

HYGIÈNE ET HABILETÉS PERSONNELLES

7^e - 9^e année



Bibliographie annotée

DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION (ALBERTA EDUCATION)

Alberta. Alberta Education. Direction de l'éducation française.

Hygiène et habiletés personnelles 7^e - 9^e année : bibliographie annotée

ISBN 0-7785-0314-3

1. Éducation sanitaire (Enseignement secondaire) – Alberta – Bibliographie. 2. Habiletés de base – Étude et enseignement (Secondaire) – Alberta – Bibliographie. I. Titre.

QP41.A333 1998

372.37

Dans la présente publication, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

La présente publication vise principalement la clientèle suivante :

<i>Élèves</i>	
<i>Enseignants</i>	√
<i>Personnel administratif</i>	√
<i>Orienteur</i>	√
<i>Parents</i>	
<i>Grand public</i>	
<i>Autres</i>	

Copyright © 1998, la Couronne du chef de la province de l'Alberta, représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Direction de l'éducation française, 11160, avenue Jasper, Edmonton (Alberta), T5K 0L2. En vente au Learning Resources Distributing Centre, 12360 - 142^e Rue, Edmonton, Alberta, T5L 4X9 (Téléphone : [403] 427-2767; Télécopieur : [403] 422-9750; Internet <<http://ednet.edc.gov.ab.ca/lrdc>>).

Alberta Education autorise la reproduction de la présente publication à des fins pédagogiques et sans but lucratif.

Illustration de la couverture :

Le graphique de la couverture contient des symboles représentant les aspects suivants du programme. Le triangle symbolise un équilibre entre la santé physique, émotive et psychologique. La grille symbolise les multiples réseaux disponibles aux enseignants et aux élèves pour repérer les informations pertinentes à la santé personnelle.

REMERCIEMENTS

Le ministère de l'Éducation tient à remercier les personnes qui ont contribué à la préparation de cette bibliographie. En particulier, nous tenons à souligner le travail de Yolande Labbé, d'Alberta Education, qui a élaboré la bibliographie.

Nous désirons aussi reconnaître l'apport des personnes suivantes qui ont collaboré à ce projet afin de le mener à bonne fin.

Direction de l'éducation française/Language Services Branch :

Marcel Lavallée	Directeur adjoint
Alain Nogue	Directeur adjoint
Émile Mandin	Direction du projet
Jocelyne Bélanger	Coordination des services de révision
Marie-José Knutton	Révision linguistique
Louise Chady	Coordination de la production
Josée Robichaud	Traitement de texte

Curriculum Standards Branch :

Thérèse Pavone	Consultation
Dave Jordan	Apport technique
Laurie Schultz	Commande des ressources
Della Mae Reynolds	Commande des ressources

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	iii
Introduction	vii
Organisation des documents	viii
Icônes - Symboles - Abréviations	ix
Ressources autorisées	1
1. Textes imprimés	
1.0 Séries/Collections	3
1.1 Ressources individuelles	5
Ressources complémentaires	7
1. Textes imprimés	
1.0 Séries/Collections	9
1.1 Ressources individuelles	41
2. Matériel audiovisuel	45
Index par thèmes	59
Liste des adresses de fournisseurs	65

INTRODUCTION

Cette bibliographie a été élaborée en réponse aux demandes et aux besoins exprimés par un certain nombre d'enseignants. On réclamait de nouvelles ressources dans plusieurs domaines, entre autres l'hygiène et les carrières, ainsi que des ressources traitant de divers sujets liés aux problèmes actuels dans notre société, particulièrement tout ce qui touche la vie des jeunes. Ces ressources serviront à appuyer l'apprentissage de l'élève et fourniront aux enseignants et à l'orienteur professionnel un plus grand choix de matériel.

Ce document présente différentes ressources appropriées à différents niveaux scolaires, incluant du matériel imprimé et du matériel audiovisuel. Les icônes, symboles et abréviations utilisés dans cette bibliographie aideront les enseignants dans le choix des ressources pouvant le mieux répondre à leurs besoins.

Notez bien :

Cette bibliographie a été préparée à partir de nouvelles ressources que des maisons d'édition avaient envoyées, à titre promotionnel, au ministère de l'Éducation en 1996-1997. Pour les ressources antérieures à 1996-1997, veuillez consulter le catalogue du LRDC.

Après un premier tri du matériel, la plupart des ressources ont subi l'analyse de tolérance et de compréhension. Ces ressources portent le symbole suivant : ♦. Vous remarquerez aussi que, pour certaines ressources, nous avons inclus les commentaires faits par l'analyste. Si la ressource a subi l'analyse et qu'il n'y a aucun commentaire, cela signifie qu'elle a été acceptée sans problèmes par l'analyste. Les ressources qui n'ont pas le symbole ♦ n'ont pas été analysées.

Pour les ressources qui n'ont pas été analysées selon les critères de tolérance et de compréhension, la décision de les utiliser relève uniquement du conseil scolaire et de l'école.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive. Toutes les maisons d'édition ne distribuent pas nécessairement leurs dernières parutions. Il devient donc essentiel de faire, de temps à autre, des mises à jour d'un tel document.

Veuillez noter que les prix de 1997 peuvent être sujets à changement.

Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet de ces ressources, veuillez vous adresser à la Direction de l'éducation française :

Téléphone : (403) 427-2940

Télécopieur : (403) 422-1947

Courrier électronique : def@edc.gov.ab.ca

ORGANISATION DES DOCUMENTS

La présente bibliographie fait partie d'un ensemble de quatre documents portant les titres suivants : *Hygiène, 4^e - 6^e année; Hygiène et habiletés personnelles, 7^e - 9^e année; Carrière et vie 20* et *Orientation*. À l'exception du matériel pédagogique destiné à un groupe particulier, certaines ressources d'intérêt général pour les enseignants ou les élèves sont répétées dans les quatre documents. Dans les écoles où il n'y a pas d'orienteur professionnel, la section du document qui lui est destinée devrait être remise à l'enseignant responsable des cours d'hygiène, ou au responsable de la bibliothèque pour en assurer l'utilisation. Tous les enseignants devraient avoir accès aux ressources.

Chaque document comporte une table des matières présentant les différentes catégories de ressources, regroupées sous deux grandes divisions : ressources autorisées et ressources complémentaires. Les ressources faisant partie d'une série ou d'une collection sont présentées en ordre alphabétique, selon le titre de la série ou de la collection. Les ressources individuelles sont en ordre alphabétique selon leur titre. Le genre et le thème de chaque ressource sont identifiés au moyen d'icônes.

À la suite des fiches descriptives, il y a un index des thèmes qui permet leur repérage et fournit la liste des ressources qui s'y réfèrent. Chacune d'elles est accompagnée d'un code indiquant la catégorie dans laquelle elle se situe :

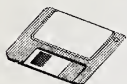
- ressource autorisée imprimée (R - A, I)
- ressource autorisée audiovisuelle (R - A, V)
- ressource complémentaire imprimée (R - C, I)
- ressource complémentaire audiovisuelle (R - C, V)

Finalement, une liste d'adresses des fournisseurs est incluse, à titre indicatif.

ICÔNES, SYMBOLES, ABRÉVIATIONS



audiovisuel



disquette



cassette audio



matériel pédagogique ou didactique :



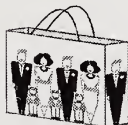
les relations interpersonnelles



la santé



la sexualité



la consommation



la vie en société



trousse



thème : on indique le thème dans l'icône



guide



revue



cahier du corrigé



manuel de l'élève



cahier de l'élève



dépliant

Auditoire : désigne le public cible

◆ Ressource analysée d’après les critères de tolérance et de compréhension

R - A, I Ressource autorisée imprimée

R - A, V Ressource autorisée audiovisuelle

R - C, I Ressource complémentaire imprimée

R - C, V Ressource complémentaire audiovisuelle

RESSOURCES AUTORISÉES

1. Textes imprimés

1.0 Séries/collections

À toi de juger	3
----------------------	---

1.1 Ressources individuelles

Les carrières de formation universitaire	5
--	---

Les carrières du collégial	6
----------------------------------	---

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.0 Séries/Collections



À toi de juger **Éduc'alcool** **La modération fait toujours bon effet**

Auteur : BÉLANGER, Bruno
Éduc'alcool/Ministère de l'Éducation du Québec, 1991

Sommaire :

Cette vidéocassette et ce guide ont pour but d'informer et de sensibiliser les adolescents à la consommation équilibrée et réfléchie d'alcool. Ce matériel présente aux jeunes des sujets de réflexion et de discussion qui aiguisent leur capacité d'analyse et les aident à faire des choix éclairés concernant la consommation d'alcool.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR



À toi de juger Guide d'accompagnement de la vidéo

On donne la raison d'être et les objectifs de ce matériel. On inclut de l'information sur l'origine et la nature de l'alcool, les effets physiologiques de la consommation d'alcool, la reconnaissance culturelle et les choix personnels possibles face à la consommation d'alcool. On suggère des activités d'apprentissage pour la première, troisième, quatrième et cinquième année du secondaire.

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 49,95 \$ (env. - guide et vidéocassette)

Auditoire :
Enseignant
7^e - 12^e année
Orieur
Intérêt
général



15 min



Auditoire :
Élève
7^e - 12^e année
Enseignant
Orienteur
Intérêt général

À toi de juger


Dans cette vidéocassette animée par Marie-Soleil Tougas, on questionne des adolescents au sujet de la consommation d'alcool. Certains avouent ne pas prendre d'alcool, d'autres admettent en boire modérément et d'autres encore disent en boire librement. On parle des effets de la consommation d'alcool sur les appareils digestif et cardiovasculaire et sur le système nerveux. Le message donné est la modération.

Note : on peut obtenir une disquette intitulée «*Quelques colles sur l'alcool*» du CFORP, contenant 50 questions auxquelles un élève peut répondre seul. (Les droits ne permettent pas de s'en servir pour un groupe.) **Prix : 14,95 \$**

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 49,95 \$ (env. - guide et vidéocassette)

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.1 Ressources individuelles

 <p>Auditoire : Élève Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p><i>Les carrières de formation universitaire</i> DOSSIER : Le design et l'aménagement Les dernières nouvelles du placement des finissants universitaires</p> <p>SANSCARTIER, Marcel, Éditeur Les Éditions Ma Carrière, 1998, 269 p.</p> <p><i>Ce livre donne une description détaillée de différentes professions, des responsabilités qu'exige chaque profession, du travail même, des qualités requises pour le travail en question, des heures et du lieu de travail, des perspectives d'avenir dans cette carrière. Au bas de chaque page, on trouve des informations très appropriées pour un débutant : le salaire moyen en début de carrière, le pourcentage de chance de se trouver de l'emploi, la période approximative d'attente pour se trouver du travail et les possibilités d'emploi (en %) dans un travail similaire. La liste des universités qui se trouve à la fin du livre ne donne que les universités du Québec; cependant, l'information donnée sur chaque profession est universelle.</i></p> <p>Fournisseur : LRDC ou maison d'édition Prix : 14,45 \$ (env.)</p>
---	--



Auditoire :
Élève
Enseignant
9^e - 12^e année
Orienteur

Les carrières du collégial
DOSSIER : L'alternance travail - études
Enquête dans plus de 30 professions, Diplômés recherchés

SANSCARTIER, Marcel, Éditeur
Les Éditions Ma Carrière, 328 p.

Ce livre donne une description détaillée de différents métiers et de diverses professions, des qualités requises pour le travail en question, des heures de travail, du lieu de travail et des perspectives d'avenir dans cette carrière. Au bas de chaque page, on trouve des informations très appropriées pour un débutant : le salaire moyen en début de carrière, le pourcentage de chance de se trouver de l'emploi, la période approximative d'attente pour se trouver du travail et les possibilités d'emploi (en %) dans un travail similaire. L'information relative aux métiers ou aux professions n'est valable que pour les cégeps et les collèges du Québec; cependant, les renseignements généraux sur les métiers et les professions sont universels.

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 10,95 \$ (env.)

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

1. Textes imprimés

1.0 Séries/collections

L'aventure du travail	9
L'aventure du travail, 2 ^e édition	11
Le défi de la décision	13
Le défi de la décision, 2 ^e édition	15
FPS - Formation personnelle et sociale, 2 ^e édition - Secondaire 1 ^{er} cycle ...	17
FPS - Formation personnelle et sociale, 2 ^e édition - Secondaire 2 ^e cycle	21
FPS - Formation personnelle et sociale, 2 ^e édition - 4 ^e secondaire	24
Au printemps de la vie - FPS (2 ^e édition)	27
Interagir	30
Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai!	34
Pour un choix de carrière	36
S'engager	38

1.1 Ressources individuelles

Décrochera? Décrochera pas?	41
Devoirs sans larmes	42
Info-carrières	42
Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens	43

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.0 Séries/Collections



L'aventure du travail **Collection Choisir (ECC)** **3^e secondaire**

Auteur : PELLETIER, Denis, Gilles NOISEUX
et Emmanuel POMERLEAU
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1991

Sommaire :


Étude du choix de carrière.

Note : *Module 1 : pour la clientèle du Québec parce qu'elle parle du système scolaire provincial.*


«Le genre de personne qu'on est» : la connaissance de soi, exemples d'aptitudes, de traits de personnalité et d'intérêts.

«Le genre de professionnel qu'on veut être» : la typologie professionnelle; le type professionnel auquel on appartient; l'information dont on a besoin au sujet d'une profession; la profession et le style de vie; certaines professions et leur environnement, les innovations technologiques et leur impact. On présente la typologie de Holland, l'hexagone RIASEC et le système informatisé «Repères». On se réfère aussi à la Classification nationale des professions (CNP) et à la Classification uniforme en information scolaire et professionnelle (CUISEP). La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT

 <p>Auditoire : Enseignant 9^e année</p>	<p>Livre du maître, 1^{re} édition</p> <p>Ce guide accompagne le manuel <i>L'aventure du travail</i>, 1^{re} édition, (1991).</p> <p>Dans ce livre du maître, on donne les objectifs prescrits par le ministère de l'Éducation du Québec. Il contient aussi les dossiers rattachés aux différents thèmes.</p> <p>Le <i>Carnet d'exploration</i> de la 2^e édition (1996) sert de guide pédagogique au <i>Livre du maître</i>.</p> <p>Matériel préparé pour le cours <i>Savoir s'orienter</i> du programme du Québec.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 42,95 \$ (env.)</p>
--	--

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

 <p>Auditoire : Élève 9^e année</p>	<p>Manuel de l'élève, 294 p.</p> <p>L'information contenue dans ce manuel amène l'élève à se connaître dans le but de l'aider à rendre son choix de carrière plus réaliste et plus facile.</p> <p>À la fin du manuel, il y a un répertoire des professions.</p> <p>On inclut beaucoup de tableaux résumant les données.</p> <p>Matériel préparé en vue du cours <i>Savoir s'orienter</i> du programme du Québec.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 36,33 \$ (env.)</p>
---	--



L'aventure du travail
Collection Choisir (ECC)
3^e secondaire. 2^e éd.

Auteur : PELLETIER, Denis
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1996

Sommaire :

Étude du choix de carrière.

Note : À l'exception de l'activité 3, intitulée «Le système scolaire», qui dépend du système scolaire provincial, les activités s'appliquent à n'importe qui, n'importe où.

Les thèmes des activités sont :

- la formation professionnelle;
- la connaissance de soi;
- les aptitudes;
- les traits de personnalité;
- les intérêts;
- la typologie professionnelle;
- le genre de profession, générale ou professionnelle;
- le dossier d'orientation.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT



Auditoire :
Enseignant
9^e année

Carnet d'accompagnement, 96 p.

Ce guide pédagogique s'ajoute au *Livre du maître* de la 1^{re} édition (1991). Il accompagne le *Carnet d'exploration*, 2^e édition (1996) et le manuel *L'aventure du travail*, 1^{re} édition, (1991). À l'exception de l'unité 4, les unités de ce *Carnet d'accompagnement* correspondent à celles du manuel de l'élève de la première édition, *L'aventure du travail*.

Pour chaque unité, on donne le but et l'objectif de la rencontre, une suggestion d'animation, la marche à suivre, le but de chaque activité, des directives pour le journal de bord de l'élève et des renseignements supplémentaires. On donne les pages du manuel et du *Carnet d'exploration* correspondant à l'unité.

En annexe, on trouve trois examens ainsi que leur corrigé.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 26,70 \$ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE



Auditoire :
Élève
9^e année

Carnet d'exploration, 97 p.

Ce carnet reprend les thèmes du manuel de l'élève *L'aventure du travail* 1^{re} édition, (1991) décrit auparavant et les unités correspondent à celles du *Carnet d'accompagnement*. (Il remplace le *Cahier d'intégration*, 1^{re} édition.)

Le cahier contient des travaux pratiques, des questionnaires, des tableaux et de l'information supplémentaire.

À la fin du carnet, on retrouve un journal de bord dans lequel l'élève peut écrire les renseignements qui s'appliquent à sa situation personnelle.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 10,11 \$ (env.)



Le défi de la décision
Collection Choisir (ECC)
4^e secondaire


Auteurs : PELLETIER, Denis, Gilles NOISEUX
et Emmanuel POMERLEAU,
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1991

Sommaire :


Le défi de la décision décrit, à l'aide d'exemples concrets, une série de choix à faire : le choix d'une vie professionnelle, d'un programme de formation, d'un lieu d'études.

- *Une réflexion portant sur ses valeurs professionnelles afin de souligner l'importance de leur rôle dans la satisfaction tirée de la vie professionnelle.*
- *Une recherche et des renseignements sur les professions d'intérêt, les programmes d'études et les préalables requis. Une recherche à partir de guides, de prospectus, de monographies, du Répertoire des programmes de formation professionnelle et du système informatisé Repères. On encourage le jeune à partager avec ses proches et avec ses parents; on l'incite aussi à faire enquête dans le milieu du travail.*
- *La réalité : la motivation scolaire, la probabilité de la réussite scolaire et les contraintes du milieu de travail. Plusieurs questions portent à la réflexion.*

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT

	<p>Livre du maître, 1^{re} édition</p> <p>Ce guide accompagne le manuel <i>Le défi de la décision</i>, 1^{re} édition, (1991).</p> <p>Dans ce livre du maître, on donne les objectifs prescrits par le ministère de l'Éducation du Québec. Il contient aussi les dossiers rattachés aux différents thèmes.</p> <p>Le <i>Carnet d'exploration</i> de la 2^e édition (1996) sert de guide pédagogique au <i>Livre du maître</i>.</p> <p>Matériel préparé pour le cours <i>Savoir s'orienter</i> du programme du Québec.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 42,95 \$ (env.)</p>
---	---

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

	<p>Manuel de l'élève, 347 p.</p> <p>L'information contenue dans ce manuel amène l'élève à se connaître dans le but de l'aider à rendre son choix de carrière plus réaliste et plus facile.</p> <p>À la fin du manuel, on trouve un répertoire des programmes de formation professionnelle.</p> <p>Matériel préparé pour le cours <i>Savoir s'orienter</i> du programme du Québec.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 36,33 \$ (env.)</p>
---	---



Le défi de la décision
Collection Choisir (ECC)
4^e secondaire, 2^e éd.

Auteur : PELLETIER, Denis
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1996

Sommaire :

*Cette nouvelle édition a les mêmes thèmes que celle de 1991 mentionnée auparavant. **Le défi de la décision** décrit, à l'aide d'exemples concrets, une série de choix à faire : le choix d'une vie professionnelle, d'un programme de formation, d'un lieu d'études.*

Voir sommaire à la page 13.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT



Auditoire :
Enseignant
9^e - 12^e année

Carnet d'accompagnement, 1996, 2^e éd., 111 p.

Ce guide pédagogique de l'enseignant accompagne le *Carnet d'exploration* et le manuel *Le défi de la décision*, 1^{re} édition, (1991), décrit auparavant. Les unités de ce *Carnet d'accompagnement* correspondent à celles du manuel *Le défi de la décision*, 1^{re} édition.

Pour chaque unité, on donne le but et l'objectif de la rencontre, une suggestion d'animation, la marche à suivre, le but de chaque activité, des directives pour le journal de bord de l'élève et des renseignements supplémentaires. On donne les pages du manuel et du *Carnet d'exploration* correspondant à l'unité.

En annexe, on trouve trois examens ainsi que leur corrigé.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 26,70 \$ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE



Auditoire :
Élève
9^e - 12^e année

Carnet d'exploration, 103 p.

Ce carnet reprend les thèmes du manuel de l'élève *Le défi de la décision*, 1^{re} édition, (1991), et ajoute au début une révision de ce qui a été fait en 3^e secondaire. Par contre, les unités correspondent à celles du *Carnet d'accompagnement*. Il remplace le *Cahier d'intégration*, 1^{re} édition.

Le cahier contient des travaux pratiques, des questionnaires, des tableaux et de l'information supplémentaire.

À la fin du carnet, on retrouve un journal de bord dans lequel l'élève écrit les renseignements qui s'appliquent à sa situation personnelle.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 10,11 \$ (env.)



Auteur : ROCHETTE, Martin, dir.
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1993

Sommaire :

Les cinq fascicules de cette collection couvrent un thème chacun. Chaque fascicule correspond à un thème du programme du MEQ.

- *Éducation aux relations interpersonnelles (55 pages) : mon portrait; l'amitié et les types de relations; le conflit et l'affirmation de soi; les attentes et la clarification des messages; les stéréotypes de rôles.*
- *Éducation à la santé (77 pages) : la problématique santé, l'hygiène corporelle, l'hygiène mentale, la sécurité, les drogues, la pollution, les premiers soins et la charge d'enfants.*
- *Éducation à la sexualité (69 pages) : la croissance sexuelle humaine, les options personnelles, l'éveil sexuel, l'agir sexuel, l'exploitation sexuelle et l'orientation sexuelle. Note : pas de dessins explicites.*

Avertissement : Au début de chaque section, il y a une chronique présentant certains aspects du sujet. Les chroniques s'intitulent : *Les rituels d'initiation, Les Puritains, La procréation, L'amour courtois, De l'inceste à la pornographie et L'homosexualité dans l'histoire.*

Mise en garde : Le contenu de ces chroniques et de certains passages du fascicule pourrait peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire preuve d'une grande prudence et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce fascicule.

- *Éducation à la consommation (31 pages) : le rôle du consommateur, l'organisation des loisirs et le choix en matière de loisirs.*
- *Éducation à la vie en société (77 pages) : la vie sociale, la nature et le rôle des valeurs sociales, les droits et les responsabilités, l'information et les services à la collectivité, la société, la législation et la prévention du crime.*



Fascicules d'enseignement

Ces fascicules se rapportent aux fascicules d'intégration de la même série. Chaque fascicule d'enseignement donne une explication des thèmes, ainsi que les objectifs terminaux et intermédiaires formulés par le MEQ, des suggestions pour la mise en situation (les préliminaires), l'expérience (les textes à lire, les activités à faire), le résultat, des activités d'enrichissement et le supplément d'intégration. À la fin de chaque thème, il y a une liste de références. Les thèmes sont :

- Éducation aux relations interpersonnelles : mon portrait; l'amitié et les types de relations; le conflit et l'affirmation de soi; les attentes et la clarification des messages; les stéréotypes de rôles sexuels. (55 pages)
- Éducation à la santé : la problématique santé, l'hygiène corporelle, l'hygiène mentale, la sécurité, les drogues, la pollution, les premiers soins et la charge d'enfants. (77 pages)
- Éducation à la sexualité : la croissance sexuelle humaine, les options personnelles, l'éveil sexuel, l'agir sexuel, l'exploitation sexuelle et l'orientation sexuelle. **Note : pas de dessins explicites.** (69 pages)

Avertissement : Au début de chaque section, on retrouve une chronique présentant certains aspects du sujet. Les chroniques s'intitulent : *Les rituels d'initiation, Les Puritains, La procréation, L'amour courtois, De l'inceste à la pornographie et L'homosexualité dans l'histoire.*

Mise en garde : Le contenu de ces chroniques et de certains passages du fascicule pourrait peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire preuve d'une grande prudence et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce fascicule.

<div data-bbox="163 112 274 235" data-label="Image"></div> <div data-bbox="163 262 274 384" data-label="Image"></div> <p data-bbox="163 443 263 512">Auditoire : Enseignant 7^e - 8^e année</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Éducation à la consommation : le rôle du consommateur, l'organisation des loisirs et le choix en matière de loisirs. (31 pages) • Éducation à la vie en société : la vie sociale, la nature et le rôle des valeurs sociales, les droits et les responsabilités, l'information et les services à la collectivité, la société et la législation et la prévention du crime. (77 pages) <p>Note : Si l'enseignant peut se procurer pour lui-même une copie du <i>Manuel de l'élève, 1^{er} cycle du secondaire : Formation personnelle et sociale</i>, 1^{re} édition (1988), il aura les renseignements nécessaires pour certains exercices se trouvant dans les fascicules de l'élève. Ce manuel est disponible chez l'éditeur jusqu'à épuisement des stocks.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : les 5 fascicules : 39,22 \$ (TPS incluse) 4 fascicules au choix : 31,35 \$ (TPS incluse) 3 fascicules au choix : 24,56 \$ (TPS incluse) 2 fascicules au choix : 17,76 \$ (TPS incluse) 1 fascicule au choix : 10,97 \$ (TPS incluse) (env.)</p>
<div data-bbox="170 840 271 1002" data-label="Image"></div> <p data-bbox="163 1070 263 1139">Auditoire : Enseignant 7^e - 8^e année</p>	<p>Fascicules d'intégration. Corrigé</p> <p>Le fascicule d'intégration est imprimé au complet avec les réponses.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : les 5 fascicules : 12,79 \$ (TPS incluse) 4 fascicules au choix : 11,34 \$ (TPS incluse) 3 fascicules au choix : 9,84 \$ (TPS incluse) 2 fascicules au choix : 7,60 \$ (TPS incluse) 1 fascicule au choix : 4,28 \$ (TPS incluse) (env.)</p>

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE



Auditoire :
Élève
Enseignant
7^e - 8^e année

Fascicules d'intégration

Chaque fascicule est un cahier d'activités et de contenu. Les élèves peuvent répondre directement dans le cahier.

Voir les thèmes dans **Matériel de l'enseignant**, p. 18-19. La mise en garde s'applique aussi aux fascicules d'interprétation.

Avertissement : Au début de chaque section, on retrouve une chronique présentant certains aspects du sujet. Les chroniques s'intitulent : *Les rituels d'initiation, Les Puritains, La procréation, L'amour courtois, De l'inceste à la pornographie et L'homosexualité dans l'histoire.*

Mise en garde : Le contenu de ces chroniques et de certains passages du fascicule pourrait peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire preuve d'une grande prudence et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce fascicule.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : les 5 fascicules : 12,79 \$
4 fascicules au choix : 11,34 \$
3 fascicules au choix : 9,84 \$
2 fascicules au choix : 7,60 \$
1 fascicule au choix : 4,28 \$ (TPS incluse)
(env.)



Auteur : ROCHETTE, Martin, dir.
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1995

Sommaire :

Le thème de chaque fascicule correspond à un thème du programme du MEQ. Les volets et les thématiques sont :

- *Les relations interpersonnelles : Vol. 3/N^o 1 : L'estime de soi, Vol 3/N^o 2 : Les groupes à l'adolescence.*
- *La santé : Vol. 3/N^o 3 : Les drogues invisibles (légal), Vol. 3/N^o 4 : La prévention du suicide.*
- *La sexualité : Vol. 3/N^o 5 : La relation amoureuse; Vol. 3/N^o 6 : La rencontre sexuelle; Vol. 3/N^o 7 : La contraception; Vol. 3/N^o 8 : La grossesse à l'adolescence.*

Mise en garde : Certains sujets traités dans les fascicules pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi des ressources et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ces fascicules.

- *La vie en société : Vol. 3/N^o 9 : Les jeunes et la loi; Vol. 3/N^o 10 : Le système judiciaire.*

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT



Fascicules d'enseignement, 15 p. chaque fascicule

Chaque fascicule d'enseignement présente la nouvelle collection **FPS**. On donne la liste des thématiques de tous les volets. On explique l'approche pédagogique et on présente le matériel didactique.

On donne, ensuite, le thème proposé par le MEQ, les objectifs terminaux et intermédiaires formulés par le MEQ, une explication de l'unité, les activités pédagogiques, les références, une médiagraphie avec une description du matériel audiovisuel et le nom du distributeur, le corrigé des activités d'intégration du cahier de l'élève, une banque de questions, le corrigé des questions et de l'information en supplément.



- Les relations interpersonnelles : Vol. 3/N° 1 : L'estime de soi, Vol. 3/N° 2 : Les groupes à l'adolescence.



- La santé : Vol. 3/N° 3 : Les drogues invisibles (légales), Vol. 3/N° 4 : La prévention du suicide.



- La sexualité : Vol. 3/N° 5 : La relation amoureuse; Vol. 3/N° 6 : La rencontre sexuelle; Vol. 3/N° 7 : La contraception; Vol. 3/N° 8 : La grossesse à l'adolescence.

Mise en garde : Certains sujets traités dans les fascicules pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi des ressources et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ces fascicules.





- La vie en société : Vol. 3/N° 9 : Les jeunes et la loi; Vol. 3/N° 10 : Le système judiciaire.

Note : Si l'enseignant peut se procurer pour lui-même une copie du *Manuel de l'élève, 3^e secondaire : Pleins feux*, 1^{re} édition (1988), il aura les renseignements nécessaires pour certains exercices se trouvant dans les fascicules de l'élève. Ce manuel est disponible chez l'éditeur jusqu'à épuisement des stocks.

Auditoire :
Enseignant
8^e - 9^e année

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 4,23 \$ chaque fascicule, la TPS incluse
ou 36,33 \$ l'ensemble des 10 fascicules,
la TPS incluse (env.).

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

  Auditoire : Enseignant 8 ^e - 9 ^e année	<p>Fascicules de l'élève, 15 p. chaque fascicule</p> <p>Chaque fascicule est un cahier d'activités et de contenu sur un des thèmes. C'est un cahier dans lequel l'élève peut écrire ses réponses.</p> <p>Voir les volets thématiques dans Matériel de l'enseignant, p. 22.</p> <p>Mise en garde : Le contenu de ces chroniques et de certains passages du fascicule pourrait peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire preuve d'une grande prudence et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce fascicule.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 1,34 \$ chaque fascicule, la TPS incluse ou 11,45 \$ l'ensemble des 10 fascicules, la TPS incluse, (env.)</p>
---	--



FPS Formation personnelle et sociale
2^e édition
Secondaire 2^e cycle 4^e Secondaire

Auteur : ROCHETTE, Martin, dir.
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1995

Sommaire :

Le thème de chaque fascicule correspond à un thème du programme du MEQ. Les volets et les thématiques sont :

- *Les relations interpersonnelles : Vol. 4/N° 1 : La communication, Vol. 4/N° 2 : La vie émotive, Vol. 4/N° 3 : La violence dans les relations amoureuses.*
- *La santé : Vol. 4/N° 4 : Les drogues illégales, Vol. 4/N° 5 : L'alimentation et l'estime de soi, Vol. 4/N° 6 : Les peines d'amour, Vol. 4/N° 7 : La gestion des émotions.*
- *La sexualité : Vol. 4/N° 8 : Les maladies transmissibles sexuellement, Vol. 4/N° 9 : La grossesse à l'adolescence : l'heure du choix.*
- *La vie en société : Vol. 4/N° 10 : Le vandalisme.*

Mise en garde : Certains sujets traités dans les fascicules pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi des ressources et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ces fascicules.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT



Fascicule d'enseignement, 15 p. chaque fascicule

Chaque fascicule d'enseignement présente la nouvelle collection **FPS**. On donne la liste des thématiques de tous les volets. On explique l'approche pédagogique et on présente le matériel didactique.

On donne, ensuite, le thème proposé par le MEQ, les objectifs terminaux et intermédiaires formulés par le MEQ, une explication de l'unité, les activités pédagogiques, les références, une médiagraphie avec une description du matériel audiovisuel et le nom du distributeur, le corrigé des activités d'intégration du cahier de l'élève, une banque de questions, le corrigé des questions et de l'information en supplément. Les volets et les thématiques sont :

- Les relations interpersonnelles : Vol. 4/N° 1 : La communication, Vol. 4/N° 2 : La vie émotive, Vol. 4/N° 3 : La violence dans les relations amoureuses.
- La santé : Vol. 4/N° 4 : Les drogues illégales, Vol. 4/N° 5 : L'alimentation et l'estime de soi, Vol. 4/N° 6 : Les peines d'amour, Vol. 4/N° 7 : La gestion des émotions.
- La sexualité : Vol. 4/N° 8 : Les maladies transmissibles sexuellement, Vol. 4/N° 9 : La grossesse à l'adolescence : l'heure du choix.
- La vie en société : Vol. 4/N° 10 : Le vandalisme.

Note : Si l'enseignant peut se procurer pour lui-même une copie du *Manuel de l'élève, 4^e secondaire : Moi et cie*, 1^{re} édition (1988), il aura les renseignements nécessaires pour certains exercices se trouvant dans les fascicules de l'élève. Ce manuel est disponible chez l'éditeur jusqu'à épuisement des stocks.

Mise en garde : Certains sujets traités dans les fascicules pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi des ressources et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ces fascicules.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
 Prix : (env.) 4,23 \$ chaque fascicule, la TPS incluse ou 36,33 \$ l'ensemble des 10 fascicules, la TPS incluse



Auditoire :
 Enseignant
 Certains thèmes
 de la 9^e à la
 12^e année

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE



Auditoire :
Enseignant
Certains thèmes
de la 9^e à la
12^e année

Fascicule de l'élève, 15 p. chaque fascicule

Chaque fascicule est un « cahier d'activités et de contenu » portant sur un des thèmes. C'est un cahier dans lequel l'élève peut écrire ses réponses.

Voir la liste des volets thématiques sous **Matériel de l'enseignant**, p. 25.

Mise en garde : Le contenu de ces chroniques et de certains passages du fascicule pourrait peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire preuve d'une grande prudence et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce fascicule.

Fournisseur : Les Éditions Septembre

Prix : (env.) 1,34 \$ chaque fascicule, la TPS
incluse ou 11,45 \$ l'ensemble des 10 fascicules,
la TPS incluse



Au printemps de la vie
Formation personnelle et sociale
1^{er} cycle du secondaire Cahier d'activités et de contenu

Auteur : BOUCHER, Martial
Montréal, Lidec inc., 1996

Sommaire :

Suivant le programme du MEQ, l'information aborde cinq sujets :

- *Les relations interpersonnelles : la quête d'identité personnelle, les types de liens, l'amitié, les conflits et les façons de les résoudre, la communication, les stéréotypes et la participation.*
- *La sexualité : la croissance sexuelle, l'autonomie, l'éveil de la sexualité, le comportement sexuel, la contraception, l'orientation sexuelle et l'exploitation sexuelle.*

Mise en garde : Certains sujets traités dans les chapitres pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi de la ressource et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce manuel.

- *La santé : la santé physique, la santé mentale, quelques conseils pratiques dans l'utilisation de certains outils, certaines consignes de base en cas d'incendie, la drogue, l'environnement et les premiers soins.*
- *La vie en société : la vie sociale personnelle, les valeurs et les droits, les jeunes et la loi et les liens sociaux.*
- *La consommation : la consommation personnelle et le choix des loisirs.*



Guide d'enseignement, 331 p.

Le guide contient le *Cahier d'activités et de contenu* de l'élève au complet. Les réponses objectives du cahier sont données. Au début de chaque thème, on trouve l'objectif terminal et les objectifs intermédiaires. On donne une mise en situation, la liste d'activités à faire et le temps suggéré pour chaque partie. Après chaque grande section, on retrouve une évaluation sommative suivie d'une feuille de réponses et d'un corrigé. Pour certains sujets, on fournit du matériel avec reproduction autorisée, une liste de films et une bibliographie.

Les volets thématiques sont :



- Les relations interpersonnelles : la quête d'identité personnelle, les types de liens, l'amitié, les conflits et les façons de les résoudre, la communication, les stéréotypes et la participation.



- La sexualité : la croissance sexuelle, l'autonomie, l'éveil de la sexualité, le comportement sexuel, la contraception, l'orientation sexuelle et l'exploitation sexuelle.

Mise en garde : Certains sujets traités dans les chapitres pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi de la ressource et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce manuel.



- La santé : la santé physique, la santé mentale, les conseils pratiques dans l'utilisation de certains outils, les consignes de base en cas d'incendie, la drogue, l'environnement et les premiers soins.



- La vie en société : la vie sociale personnelle, les valeurs et les droits, les jeunes et la loi et les liens sociaux.



- La consommation : la consommation personnelle et le choix des loisirs.

Fournisseur : Lidec inc.

Prix : 39,95 \$ (env.)

Auditoire :
Enseignant
7^e - 8^e année

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE



Auditoire :
Élève
7^e - 8^e année

Cahier d'activités et de contenu, 215 p.

Le cahier est un tout : on y trouve un contenu informatif, des questions, des activités et des jeux.

Voir les volets thématiques sous **Matériel de l'enseignant**, p. 28.

Mise en garde : Certains sujets traités dans les chapitres pourraient peut-être offenser certaines personnes. Nous vous recommandons de faire un examen approfondi de la ressource et d'obtenir l'approbation du Conseil scolaire pour l'utilisation de ce manuel.

Fournisseur : LIDEC inc.

Prix : 10,16 \$ (env.)



Interagir
**Une stratégie efficace d'orientation
et d'insertion socioprofessionnelle**

Auteure : FOURNIER, Geneviève, dir.
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1995

Sommaire :

Cette collection contient un guide et huit livrets développant chacun un thème. Les thèmes des livrets sont :

- *La prise de décision.*
- *La connaissance de soi.*
- *La conception du travail.*
- *La planification de carrière.*
- *L'environnement.*
- *L'école.*
- *Le marché du travail.*
- *La recherche d'emploi.*



Auditoire :
Enseignant
9^e - 12^e année
Orienteur




De la théorie à la pratique. Programme d'intervention, 214 p.
Guide de l'animateur




Ce guide accompagne les huit cahiers d'intégration d'*Interagir*. Dans la première partie du guide, on présente les fondements théoriques et pratiques, la philosophie et les principes d'intervention du programme.



Dans la deuxième partie, on trouve des fiches d'animation pour les activités des cahiers d'intégration : les objectifs, le matériel requis, la mise en contexte, la description de l'activité, le déroulement de l'activité, sa durée et des références.

Note : Deux outils complémentaires sont suggérés. Ils permettent d'explorer diverses possibilités pour un avenir professionnel : le *Répertoire des professions* et le *Répertoire des programmes de formation professionnelle* de la collection *CHOISIR*.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 52,38 \$ (env.)

 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>La prise de décision 1. Cahier d'intégration, 40 p.</p> <p>D'une façon générale, on explique la démarche de la prise de décision. On fait réfléchir l'élève sur sa manière personnelle de prendre des décisions. On lui fait constater que l'individu a un pouvoir sur la prise d'une décision. Parmi les décisions importantes à prendre dans la vie, on retrouve celles qui ont trait à la vie professionnelle.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>
 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>La connaissance de soi 2. Cahier d'intégration, 32 p.</p> <p>On explique à l'élève qu'une bonne connaissance de ses champs d'intérêt, de ses aptitudes, de ses valeurs et de ses capacités lui permet d'élargir l'éventail des choix professionnels et favorise une prise de décisions éclairées. On y traite aussi de l'estime de soi.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>
 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>La conception du travail 3. Cahier d'intégration, 48 p.</p> <p>On amène le participant à réfléchir sur ses valeurs et sur ses croyances au sujet du travail pour qu'il puisse mieux comprendre son attitude à l'égard de celui-ci. On y parle aussi de l'emploi idéal.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>

 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>La planification de carrière 4. Cahier d'intégration, 32 p.</p> <p>Pour planifier une carrière, il est bon d'examiner ses attitudes et les stratégies qu'on adopte. Il faut que l'élève développe des habiletés qui lui permettront d'utiliser à la fois ses connaissances du marché du travail et sa connaissance de lui-même. Le développement de ces habiletés lui permettront de profiter du marché du travail. Une planification sur des bases solides permet d'atteindre les objectifs qu'il s'est fixés.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>
 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>L'environnement 5. Cahier d'intégration, 32 p.</p> <p>On amène l'élève à discuter du concept selon lequel il existe des situations sur lesquelles on a un certain pouvoir et, par contre, d'autres sur lesquelles on n'en a très peu ou même pas du tout. Dans tous les cas, il y a des façons d'agir qui permettent plus de maîtrise sur ce qui nous arrive.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>
 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>L'école 6. Cahier d'intégration, 24 p.</p> <p>On y discute des difficultés possibles à l'école, des problèmes de l'abandon scolaire, de la scolarité exigée pour obtenir de bons emplois, des solutions et des moyens pour mieux réussir, de l'importance de voir l'école comme une ressource permettant un plus grand pouvoir sur son avenir professionnel.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>

 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p>Le marché du travail 7. Cahier d'intégration, 40 p.</p> <p>On parle à l'élève de ses croyances au sujet du marché du travail et des employeurs, des attentes des employeurs, des différents services fournissant de l'information juste et appropriée sur les possibilités qui s'offrent à lui.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>
 <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p>La recherche d'emploi 8. Cahier d'intégration, 90 p.</p> <p>Ce cahier présente les étapes de la recherche d'emploi, les compétences nécessaires à l'intégration au marché du travail, le lien entre la connaissance de soi et la réussite professionnelle, les enjeux du marché de l'emploi et le réseau personnel. L'accent est mis sur la démarche à suivre pour l'appel téléphonique, le curriculum vitae, l'enquête professionnelle, la lettre de présentation et l'entrevue d'emploi.</p> <p>Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 7,44 \$ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 \$ (env.)</p>






Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai!
**Un moyen de découvrir la carrière et le monde du travail
dans la salle de classe. Version 7^e - 8^e année (12 - 14 ans)**

Auteurs : BARRY, Bill et Susan WRIGHT
Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick), Institut de Memramcook, 1995
Le Centre national en vie-carrière



Sommaire :

Ce jeu pluridisciplinaire est une traduction et une adaptation en français du jeu «The Real Game». Il permet aux élèves de jouer des rôles et de participer à des activités qui reflètent celles vécues dans la vie réelle des adultes. L'élève joue le rôle d'un individu qualifié dans une certaine profession ou dans un certain métier. Il obtient ce rôle au hasard des 40 profils d'emplois présentés dans le jeu. Il se familiarise avec son métier alors qu'il découvre son revenu et son niveau de vie d'après le revenu. Il apprend à équilibrer son budget, à planifier ses activités de loisirs et ses vacances et à identifier les aspects de son emploi qu'il préfère. Il y a cinq modules : vue sur le monde du travail; mon travail à profit; ma qualité de vie; les changements, les choix et les opportunités et à chacun son cheminement.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR

<p>◆</p>    <p>Auditoire : Enseignant 7^e - 8^e année Orienteur</p>	<p>Trousse d'animation</p> <p>Dans la trousse de l'animateur, on y trouve :</p> <ul style="list-style-type: none"> – un guide d'animation; – une trousse de l'élève; – 40 profils d'occupation; – un jeu de roulette; – 60 cartes de questions et réponses; – 40 cartes de chance; – plus de 40 feuilles d'activités; – 10 crayons-feutres; – une affiche en couleur. <p>Dans le guide d'animation, on donne un survol de l'activité, la durée de l'activité, les objectifs visés, le matériel requis, la préparation à l'activité, le déroulement de l'activité, une suggestion pour la discussion et des idées d'exercices supplémentaires. On explique aussi comment se servir des autres composantes de la trousse.</p> <p>Fournisseur : Institut de Memramcook Prix : 185 \$ (env.)</p>
---	--

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

<p>◆</p>   <p>Auditoire : Élève 7^e - 8^e année Orienteur</p>	<p>Trousse de l'élève (paquets de 10)</p> <p>Dans la trousse de l'élève, on trouve :</p> <ul style="list-style-type: none"> – 10 chemises de carton en couleur; – 10 affiches d'activités en couleur; – 10 collants; – 10 macarons. <p>Fournisseur : Institut de Memramcook Prix : 25 \$ (env.)</p>
--	--



Pour un choix de carrière
Le système Harrington-O'Shea
Révisé Édition canadienne

Auteurs : HARRINGTON Thomas F. et Arthur J. O'SHEA
 Toronto, Psycan, 1997

Sommaire :

Cet examen peut être administré par un conseiller, une conseillère, un enseignant ou peut être passé par un élève capable de suivre les instructions par lui-même. Pour vraiment compléter l'exploration d'un choix de carrière, le client devrait avoir accès, soit à la publication EMPLOI-AVENIR d'Emploi et Immigration Canada, soit au guide de l'utilisateur de CHOIX. Pour des ajouts à la liste d'emplois, la publication Classification nationale des professions (CNP) aidera. La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR/L'ÉLÈVE AUTONOME

<div data-bbox="174 759 203 789" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="115 821 202 947" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="115 976 220 1090" data-label="Image"> </div> <p>Auditoire : Élève Enseignant 7^e à 12^e année Orienteur</p>	<p>Le Guide d'interprétation</p> <p>On donne les directives générales de l'examen d'orientation <i>Pour un choix de carrière</i> (PCC). Les champs d'intérêt analysés relèvent des domaines de l'artisanat, des sciences, des arts, du social, des affaires et du travail de bureau. On donne la liste des groupes de métiers et de professions qui correspondent aux champs d'intérêt de la personne.</p> <p>Fournisseur : Psycan Prix : 60 \$ (env.) pour 25 exemplaires du guide d'interprétation et 25 exemplaires du cahier d'analyse</p>
--	--



Auditoire :
Élève
Enseignant
7^e - 12^e année
Orienteur

Cahier d'analyse, 12 p.

Ce cahier donne les explications, les questions et l'examen. On y retrouve l'analyse des champs d'intérêt. Pour compléter le travail dans ce cahier, il faut consulter le *Guide d'interprétation* pour les instructions de l'examen. Les champs d'intérêt analysés relèvent des domaines de l'artisanat, des sciences, des arts, du social, des affaires et du travail de bureau.

Fournisseur : Psycan

Prix : 60 \$ (env.) pour 25 exemplaires du
guide d'interprétation et 25 exemplaires du
cahier d'analyse



S'engager

L'Institut de Memramcook
Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick), 1994

Sommaire :

Le programme a été financé par l'initiative fédérale «L'école avant tout» et est assuré par la Division des affaires de la jeunesse du Développement de ressources humaines Canada. L'objectif de ce programme est de fournir aux adolescents les moyens de donner un sens à leur apprentissage, que ce soit à l'école ou ailleurs. On veut motiver les jeunes à prendre en main leur apprentissage. L'objectif est de faire comprendre aux jeunes que l'acte d'apprendre est un processus continu qui se poursuit au-delà de l'environnement de l'école.

Note : ce matériel est une traduction et, en partie, une adaptation du document anglais.



Auditoire :
Enseignant
9^e à 12^e année
Orieur
Responsables
de groupes
ou autres
professionnels
9^e - 12^e année

Guide de l'animatrice et de l'animateur de l'atelier, 148 p.





Le guide donne l'information nécessaire permettant d'organiser un atelier de deux jours sur le programme. L'information est divisée en sept sections :





- les aspects pratiques;
- les aspects théoriques;
- la structure de l'atelier;
- la planification;
- les activités de l'atelier;
- l'orientation des parents et du personnel enseignant;
- l'évaluation;
- les annexes.

Note : Avant d'utiliser ce programme, il faut s'assurer d'avoir lu le tout et de connaître ses concepts.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension :
il y a certains commentaires et quelques caricatures qui pourraient offenser certaines personnes : l'image des enseignants (dans la revue Ta vie) et trop d'attention donnée aux enseignants du sexe masculin; les Amérindiens face à l'éducation et l'emploi de certaines expressions. Il y a aussi certains conseils discutables donnés aux jeunes et il y a des références à la fantaisie, au surnaturel, aux jeux de hasard et on mentionne certains endroits douteux de rencontres sociales. On trouve quelques erreurs de langue, comme des anglicismes.

Fournisseur : L'Institut de Memramcook
Prix : 26,95 \$ (env.)

<p>◆</p>   <p>Auditoire : Enseignant 9^e - 12^e année Orieur</p>	<p>Guide de l'enseignante et de l'enseignant, 20 p.</p> <p>Dans ce livret, on présente la raison d'être et les objectifs du programme <i>S'engager</i>, les effets attendus chez les élèves qui se sont engagés dans le programme et les différentes façons de soutenir les élèves qui participent au programme.</p> <p>Note : même si ce programme a été préparé pour deux jours d'ateliers, un enseignant peut l'utiliser avec ses élèves en l'insérant dans son programme d'<i>Hygiène et habiletés personnelles et Carrière et vie</i>.</p> <p>Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 1,95 \$ (env.)</p>
<p>◆</p>  <p>Parents</p>  <p>Auditoire : Parents d'élèves 9^e - 12^e année</p>	<p>Guide du parent, 44 p.</p> <p>Dans ce livret, on présente la raison d'être et les buts du programme <i>S'engager</i>. On invite les parents à s'impliquer davantage dans la façon dont leurs jeunes envisagent l'école et leur avenir. L'information est donnée d'après les idées suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la vie, les carrières et le 21^e siècle; - rappelez-vous que... vos propres expériences de jeunesse ne constituent pas la meilleure clef pour comprendre vos jeunes!; - l'habileté n° 1 : la communication; - aider votre jeune à prendre en main son avenir; - on parle d'école; - douze façons de venir en aide à votre enfant. <p>Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 3,50 \$ (env.)</p>

<p>◆</p>   <p>Auditoire : Élève 9^e - 12^e année</p>	<p>Ta vie, 44 p.</p> <p>Dans cette revue destinée à l'élève, on trouve plusieurs articles sur une variété de sujets. Quelques titres d'articles sont : « N'abandonne pas », « Tes alliés à l'école », « Comment trouver des alliées », « La prise en charge », « Les styles d'apprentissage », « Cache ton stress », etc. On inclut des profils de carrière de gens célèbres tels des chanteurs et des acteurs. Dans le <i>Guide de l'animatrice et de l'animateur de l'atelier</i>, on fait référence à certains articles.</p> <p>Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 3,50 \$ (env.)</p>
<p>◆</p>   <p>Auditoire : Élève 9^e - 12^e année</p>	<p>Mon dépanneur, 68 p.</p> <p>Ce livret, destiné à l'élève, accompagne la revue <i>Ta vie</i>. Il contient plusieurs suggestions et explications très pratiques. On parle des habiletés de communication, de la conscience de soi, de l'autoportrait, de la vision de l'avenir (prendre une décision, déterminer les buts), des méthodes de travail pour les études, de la résolution créative de problèmes, de la création d'un système de soutien et de quelques scénarios et formules.</p> <p>Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 2,50 \$ (env.)</p>

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.1 Ressources individuelles



Auditoire :
Élève
Enseignant
7^e - 12^e année
Orienteur
Parents




Décrochera? Décrochera pas?

CANADA. Les affaires publiques et les affaires de la jeunesse emploi et immigration
Hull, Gouvernement du Canada. Ministère d'État à la Jeunesse, 1992

Dans ce dépliant, on donne des faits et des statistiques sur les emplois de ceux qui décrochent du système scolaire. On encourage les jeunes à rester à l'école et à compléter leur secondaire. On donne l'information d'après les titres suivants :

- *Alerte au décrochage! Ces signaux peuvent sonner l'alarme.*
- *Pour aider un jeune à ne pas décrocher.*
- *Pour réveiller un jeune qui est tenté de décrocher.*
- *Pour établir la communication...*
- *...demandez de l'aide.*
- *Est-ce pour ça que tu veux décrocher? (2)*
- *Es-tu sûr que c'est l'école ton problème?*
- *La liberté, pour toi, est-ce un budget comme ça?*
- *T'es capable!*
- *Penses-y! C'est pas en lâchant l'école que tu vas t'en sortir!*

Fournisseur : Centre de renseignements
Affaires publiques
Emploi et Immigration Canada
Prix : Gratuit

 <p>Auditoire : Parent Enseignant 1^{re} - 7^e année Orieur</p>	<p style="text-align: center;">Devoirs sans larmes Guide à l'intention des parents pour motiver les enfants à faire leurs devoirs et à réussir à l'école</p> <p>CANTER, Lee et Lee HAUSNER Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 116 p.</p> <p><i>Les auteurs donnent des directives et suggèrent des trucs aux parents et aux enseignants pour amener les enfants à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des horaires, des contrats, des plans d'étude, des feuilles de route, des listes de contrôle, etc.</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière Prix : 17,95 \$ (env.)</p>
  <p>Auditoire : Élève Enseignant 7^e - 12^e année Parents Orieur</p>	<p style="text-align: center;">Info-carrières</p> <p>CANADA. Ministère des approvisionnements et services Ottawa-Hull, 1994</p> <p><i>Dans cette publication, on trouve la description de 160 professions, le revenu d'emploi annuel moyen en 1990, le programme d'apprentissage, les projections d'emploi pour la période allant de 1993 à l'an 2000.</i></p> <p><i>Dans la deuxième section intitulée « Est-ce une profession pour toi? », on donne les exigences de l'emploi, le genre de personne à qui la profession convient le mieux, les exigences pour y accéder, les organismes où trouver plus de renseignements et les professions connexes. Les profils d'emplois s'inspirent de la Classification nationale des professions (CNP). La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Développement des ressources humaines Canada, Direction générale de l'information sur les professions et les carrières Prix : Gratuit</p>



Auditoire :
Élève
Enseignant
9^e - 12^e année
Orienteur

***Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens/
The ACCC Directory of Canadian Colleges and Institutes***

L'ASSOCIATION DES COLLÈGES COMMUNAUTAIRES DU CANADA
Concord, Ontario, Irwin Publishing, 1996, 359 p.

Ce répertoire bilingue, divisé par province donne, le nom des collèges et des instituts canadiens postsecondaires.

On donne les renseignements suivants :

- *description de l'établissement*
- *calendrier scolaire*
- *frais de scolarité*
- *conditions générales d'admission*
- *population étudiante*
- *aide financière, s'il y a lieu*
- *cours et programmes offerts*
- *activités parascolaires/services aux étudiants*
- *domaines de spécialisation*
- *activités à l'échelle internationale, s'il y a lieu*

Toute l'information est donnée dans la langue de l'établissement.

Fournisseur : Collège Algonquin





Prix : 24,95 \$ (env.)





RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES





2. *Matériel audiovisuel*





La beauté avant l'âge	47
Communiquer... par cris et par signes	47
Enfants brisés, familles handicapées	48
Les ados : chacun pour soi	48
Les enfants malades de l'école	49
Les génies, les surdoués et nous	49
Les jeunes et le travail	50
Les parents, famille en détresse	50
Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité.....	51
Marilou	51
La mort pour le dire	52
Nos enfants : l'arme au poing	52
On fait la une	53
Pomiculteur handicapé	53
Le stress au travail	54
Travailler, les nouvelles règles du jeu	54
Une création collective	55
La une télé	55
Viséo	56

2. Matériel audiovisuel

 <p>25 min</p>  <p>Carrières</p> <p>Auditoire : Élève Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p><i>La beauté avant l'âge</i></p> <p>Série : Le Point</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Marie-France Bojanowdki</p> <p><i>Le reportage nous montre comment l'industrie de la mode est de plus en plus à la recherche d'adolescentes de 13 à 15 ans. Les témoignages viennent de deux très jeunes mannequins, d'un photographe de mode et d'un ex-mannequin. Les mannequins mettent en évidence les contraintes de ce métier exigeant pour lequel il faut avoir un corps parfait et rester svelte à tout prix.</i></p> <p><i>Note : il y a une photo du buste nu d'un jeune mannequin. Il est important de visionner la vidéo au préalable afin de vérifier si le contenu est approprié au niveau et à la maturité des jeunes.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 99 \$ (env.)</p>
 <p>7 min</p>  <p>Carrières</p> <p>Auditoire : Élève Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p><i>Communiquer... par cris et par signes</i></p> <p>Série : À tout prix</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Sonia Isabel-Thibault</p> <p><i>En comparant le travail à la bourse à un match de hockey, un négociateur indépendant explique son travail à la Bourse de Montréal. Le négociateur conclut des transactions en criant et en gesticulant, tout comme les autres négociateurs en compétition les uns contre les autres. Comment se comprennent-ils? Un employé de la Bourse explique le sens des signes utilisés. L'arbitre doit quelquefois intervenir après la reprise de ce qui s'est passé.</i></p> <p><i>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : les femmes jouent un rôle passif dans un environnement compétitif. Certains hommes sont bruyants et agressifs, au point de devenir violents. À un moment donné, des négociateurs sont assis autour d'une table sur laquelle il y a des bouteilles d'alcool. L'utilisation de cette vidéocassette devrait être facultative.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 49,99 \$ (env.)</p>

 <p>45 min</p>  <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général</p>	<p align="center">Enfants brisés, familles handicapées</p> <p align="center">Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995 Réalisation : Karl Parent</p> <p><i>Ce documentaire examine ce que vivent les enfants et les parents d'enfants lourdement handicapés. Les deux premiers reportages montrent comment, au Québec, les ressources mises à leur disposition sont limitées, par exemple dans le domaine de la garde partagée. Tourné à Perceval, petit village en Suisse, le troisième segment de l'émission montre comment toute la vie de ce village est organisée en fonction des besoins des enfants handicapés. La maison Emmanuel de Val-Morin au Québec tente, avec des moyens plus modestes, de s'en inspirer.</i></p> <p align="right">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>
 <p>60 min</p>  <p>Auditoire : Élève Enseignant 10^e - 12^e année Orienteur</p>	<p align="center">Les ados : chacun pour soi</p> <p align="center">Série : Dossier</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1991 Réalisation : Nicole Messier</p> <p><i>Des adolescents parlent d'eux-mêmes : qui ils sont, ce qu'ils aiment, ce qu'ils n'aiment pas, ce qu'ils pensent du présent système, de l'école, des autres - les parents, les enseignants... D'autres thèmes abordés sont l'argent, la drogue, le racisme, la violence, la sexualité, l'amour, l'amitié, l'environnement, la famille, la société.</i></p> <p><i>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : on trouve à certains moments une imitation de rôles négatifs par certains adolescents et parents, une image négative des enseignants du point de vue des élèves. On pourrait questionner la façon de traiter la discrimination envers les Noirs (au Québec), les conséquences du travail chez les adolescents sur leurs valeurs et leur style de vie, l'accent sur les aspects négatifs d'être adolescent de nos jours.</i></p> <p align="right">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>

 <p>45 min</p>  <p>Décrochage scolaire</p> <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général</p>	<p><i>Les enfants malades de l'école</i></p> <p>Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Léon Laflamme</p> <p><i>Ce documentaire comprend trois reportages sur le décrochage scolaire chez les adolescents du Québec, où le tiers des élèves quittent l'école avant l'obtention du diplôme d'études secondaires. Pour commencer, on étudie les causes du décrochage. Ensuite, on examine les efforts du ministère de l'Éducation du Québec destinés à contrer l'abandon scolaire. Le dernier reportage présente les méthodes utilisées en Floride pour prévenir ce fléau.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>
 <p>45 min</p>  <p>Surdoués</p> <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général</p>	<p><i>Les génies, les surdoués et nous</i></p> <p>Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995 Réalisation : Jean-Claude Burger</p> <p><i>Ce documentaire décrit l'attitude que la société québécoise et la société française adoptent à l'égard des élèves surdoués. On discute des tests utilisés pour mesurer l'intelligence et on parle de Mensa, un club réservé aux personnes qui ont un quotient intellectuel très élevé. Que faire des enfants surdoués?</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>

 <p>45 min</p>  <p>Travail et jeunes</p> <p>Auditoire : Élève Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p style="text-align: center;">Les jeunes et le travail</p> <p style="text-align: center;">Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1991 Réalisation : Peter Ingles, André Lavoie et Louise Lemelin</p> <p><i>Le thème touche au phénomène des jeunes adolescents qui travaillent. On parle de l'impact souvent négatif de leur emploi sur leurs études et du grand nombre d'accidents au travail. Quelques adultes suggèrent l'adoption d'une loi en vue d'encadrer la présence des jeunes sur le marché du travail.</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>
 <p>45 min</p>  <p>Contrôle des jeunes</p> <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général</p>	<p style="text-align: center;">Les parents, famille en détresse</p> <p style="text-align: center;">Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1992 Réalisation : André Lavoie</p> <p><i>Cette cassette vidéo fait suite à celle intitulée « Les enfants de la rue ». Chaque année, plus de 2 000 jeunes Québécois sont pris en charge par le Service de la protection de la jeunesse, l'aide sociale ou les tribunaux. Pourquoi de plus en plus de parents perdent-ils le contrôle de leurs enfants? Pour répondre à cette question, le réalisateur se sert de trois reportages. Le premier intitulé « Pourquoi la crise? » examine les facteurs de risques qui peuvent conduire à des problèmes de communication entre parents et enfants. « Quand les parents s'organisent », titre de la deuxième partie, présente un groupe d'entraide qui s'inspire de la philosophie « tough love ». Le troisième reportage, « La rupture », dénonce le recours trop fréquent aux placements en centre d'accueil au Québec.</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>



Auditoire :
Enseignant
Orieur
(un adepte
pour des sessions
d'orientation)

Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité

LE GROUPE MULTIMÉDIA DU CANADA
BÉDARD, Jean et Lucie BRAULT

Dans le guide « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité », Jean Bédard et Lucie Brault expliquent les enjeux de « Seconde naissance », racontent l'expérience vécue d'un client, font une réflexion sur cette expérience et terminent avec des suggestions d'activités de découverte. La deuxième partie contient les ateliers. On donne des notes sur chaque atelier. Les feuilles d'activités pour les ateliers sont dans la troisième partie du livre. Pour réussir cette méthode d'orientation, le responsable devrait bien connaître le processus et la philosophie de « Seconde naissance » ainsi que tout le contenu du matériel, celui des ateliers en particulier.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : la théorie devrait être utilisée seulement par quelqu'un qui la connaît très bien. L'approche et la méthodologie de « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité » doivent aussi être très bien comprises par l'utilisateur. Cependant, la vidéocassette « Marilou » qui raconte une tentative de suicide peut être utilisée avec discussion, sans le guide

Fournisseur : Le groupe Multimédia
du Canada
Prix : 100 \$ (env.) pour la cassette vidéo
et le guide



26 min













Auditoire :
Élève
Enseignant
9^e - 12^e année
Orieur





Marilou





Réalisation : Jean Bourbonnais

Le sujet de la vidéocassette est tiré d'une expérience vécue du guide « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité ». Les parents de Marilou divorcent et elle doit déménager avec sa mère de Québec à Rimouski. Elle voudrait retourner à Québec parce qu'elle s'ennuie à Rimouski. Afin d'aider sa cause, elle essaie de réconcilier ses parents. Devant ses échecs répétés, elle tente de se suicider.

  45 min  Suicide Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général	<p style="text-align: center;">La mort pour le dire</p> <p style="text-align: center;">Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Karl Parent</p> <p><i>Le thème de ce reportage est le suicide. Dans la première partie intitulée « Une question de vie et de mort », la discussion aborde le sujet de l'euthanasie. « Jouer avec la vie », titre de la deuxième partie, examine les motivations de ceux qui mettent leur vie en péril, qui prennent des risques dans leur métier ou dans la pratique d'un sport. Le dernier reportage, « Adieu la vie », se penche sur le suicide volontaire examinant surtout le suicide chez les jeunes.</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>
  45 min  Violence Auditoire : Enseignant Orienteur	<p style="text-align: center;">Nos enfants : l'arme au poing</p> <p style="text-align: center;">Série : Enjeux</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995 Réalisation : Gilles Tremblay et Jackie Corkery</p> <p><i>Le reportage parle de la violence chez les jeunes, à l'école comme dans la rue. On présente des causes de la violence et on propose des solutions pour la combattre. La première partie du reportage est réalisée à Montréal et la dernière aux États-Unis. Ce qui se passe aux États-Unis pourrait arriver dans les grandes villes canadiennes d'ici une dizaine d'années si on ne réussit pas à enrayer la progression de cette violence.</i></p> <p><i>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : certains groupes ethniques (les Noirs, les Haïtiens, les Sud-américains) semblent être présentés plus souvent comme les auteurs de la violence.</i></p> <p style="text-align: right;">Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109,99 \$ (env.)</p>

<p>◆</p>  <p>26 min</p>  <p>Carrières</p> <p>Auditoire : Élève Enseignant 8^e - 12^e année Orienteur</p>	<p><i>On fait la une</i></p> <p>Série : Le Point médias</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1992 Réalisation : Esther Lapointe.</p> <p><i>Une équipe du programme «Le Point» se rend dans les salles de rédaction de quatre quotidiens de Montréal : La Presse, Le Devoir, Le journal de Montréal et la Gazette. On voit les gens dans leur milieu de travail et dans des situations de prise de décisions. Le lendemain, l'équipe retourne dans les salles de rédaction pour discuter des résultats de leurs décisions de la veille.</i></p> <p>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : il y a moins de femmes journalistes que d'hommes; certains hommes jouent un rôle négatif.</p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 99 \$ (env.)</p>
<p>◆</p>  <p>10 min</p>  <p>Carrières</p> <p>Auditoire : Élève Enseignant 7^e - 12^e année Orienteur</p>	<p><i>Pomiculteur handicapé</i></p> <p>Série : La Semaine verte</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1993 Réalisation : Louise Guay-Smith</p> <p><i>Jacques Nantel se déplace en fauteuil roulant depuis plus de dix ans. Il exploite une ferme-verger et élève des bovins à boucherie. Il nous montre comment il peut fonctionner.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 89 \$ (env.)</p>

 <p>40 min</p>  <p>Stress au travail</p> <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Intérêt général</p>	<p>Le stress au travail</p> <p>Série : Actuel</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1989 Réalisation : Karl Nerenberg</p> <p><i>Le stress au travail, c'est un danger des temps modernes. L'excès de stress peut causer des maladies comme l'épuisement professionnel. On décrit des moyens de gérer le stress, lequel n'est pas négatif en soi puisque la productivité y est reliée.</i></p> <p>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : <i>si l'enseignant décide de montrer ce film aux élèves, il devra tenir compte du fait que la vidéo contient un « en maudit » et qu'on voit certains adultes fumer.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)</p>
 <p>60 min</p>  <p>Travail</p> <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Adultes Adaptation au travail</p>	<p>Travailler : les nouvelles règles du jeu</p> <p>Série : Dossier</p> <p>Société Radio-Canada, 1991 Réalisation : Jean-Guy Michaud</p> <p><i>À cause des changements technologiques et de la globalisation des marchés, le Canada devra investir dans la formation de ses travailleurs, s'il veut rester compétitif avec les autres pays industrialisés. On explique ce que la France et l'Allemagne ont déjà fait.</i></p> <p>Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : <i>on fait des analogies à des contextes religieux quand on parle de la compétitivité des entreprises et de la compétition des travailleurs, ainsi que de l'éducation et de la formation des travailleurs : « la nouvelle religion des pays riches, la compétitivité », « l'Évangile de la compétitivité », « beaucoup sont appelés et très peu qui seront reçus au repas ». On met l'accent sur les pays riches - on projette une image négative de l'Afrique dans le commerce mondial.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 199 \$ (env.)</p>

 <p>15 min</p>  <p>Auditoire : Enseignant Orienteur Adultes ÉPT</p>	<p>Une création collective</p> <p>Série : À tout prix</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995 Réalisation : Serge Barrette</p> <p><i>Le reportage présente un concept du travail, celui de l'ingénierie simultanée, qui fonctionne bien au Japon depuis l'après-guerre. Dans cette façon de travailler, tous, ingénieurs, designers, vendeurs et spécialistes de la production, participent à la mise au point de nouveaux produits. Ce genre de production est l'idée d'un Américain qui n'avait pas réussi à faire accepter ses idées dans les pays industrialisés de l'après-guerre. À l'Université de Sherbrooke, Québec, les futurs diplômés en génie suivent des cours d'ingénierie simultanée.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 49,99 \$ (env.)</p>
 <p>27 min</p>  <p>Auditoire : Élève Enseignant 9^e - 12^e année Orienteur</p>	<p>La une télé</p> <p>Série : Le Point médias</p> <p>SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1993 Réalisation : Kateri Lescop, Renault Gariépy et Louis Lepage</p> <p><i>Des journalistes du programme « Le Point » suivent pendant une journée entière les équipes de Radio-Canada du bulletin des nouvelles « Montréal ce soir » et les équipes de TVA pour le bulletin des nouvelles « Le TVA, édition 18 heures ». Le documentaire montre les moyens utilisés dans chaque cas et les responsabilités des différents intervenants dans le choix et le traitement des nouvelles.</i></p> <p>Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 99 \$ (env.)</p>



6 à 8 min
chaque thème



Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
8^e - 12^e année

Viséo

PRODUCTION PIXART INC., 1992

Réalisation : Louis Choquette

On présente en tout 75 métiers ou professions. Pour chaque métier ou profession, un employé décrit le travail exigé, les études préalables, les qualités requises, les avantages du travail ainsi que les lacunes, s'il y en a. Le langage est approprié. Ce matériel est d'intérêt général. Note : sur les 75 personnes, il n'y en a que trois représentant les minorités visibles et sur les 75 personnes, très peu ont plus de trente ans.

L'astérisque près du titre indique que cette vidéo est aussi utilisée pour les Études professionnelles et technologiques. Nous avons ajouté une courte définition de certains mots.

Voici la liste des métiers ou professions :

1. Actuariat* (application des méthodes statistiques et du calcul des probabilités).
2. Acupuncture
3. Art lyrique
4. Assainissement de l'eau* (purification de l'eau)
5. Assistance aux bénéficiaires
6. Boucherie
7. Briquetage
8. Camionnage
9. Coiffure*
10. Cordonnerie
11. Cuisinier
12. Diététique
13. Éducation physique
14. Éducation spécialisée
15. Électronique
16. Électrotechnique
17. Entrepreneurship (boutique de condoms)
18. Entrepreneurship (graphisme)
19. Entrepreneurship (usinage de métaux)*
20. Entrepreneurship (laminage - montage de photographie)*
21. Entrepreneurship (confection d'uniformes)
22. Entrepreneurship (production en serre de semis)
23. Entretien de systèmes industriels
24. Ergothérapie (traitement de rééducation des infirmes, des invalides et des malades mentaux)
25. Fabrication de moules*

26. Génie aérospatial
27. Génie informatique
28. Gestion agricole
29. Graphisme
30. Horticulture
31. Informatique
32. Informatique de gestion*
33. Inhalothérapie (thérapie de la respiration)
34. Lapidaire (artisan qui taille, polit, grave les pierres précieuses)
35. Mannequin
36. Massothérapie*
37. Mécanicien de machinerie lourde*
38. Mécanique automobile
39. Mécanique de marin
40. Médecine dentaire*
41. Météorologie
42. Opérateur programmeur de robot*
43. Opticien d'ordonnance
44. Orthésiste-prothésiste (technicien fabriquant des appareils servant à remplacer des membres du corps)
45. Orthophonie (technicien du diagnostic et de la rééducation de la voix, de la parole et du langage oral ou écrit)
46. Pâtisserie
47. Pilotage d'hélicoptère
48. Pharmacie
49. Photographie
50. Physiothérapie
51. Plomberie-chauffage*
52. Politicien*
53. Présence masculine en services de garde
54. Réfrigération/climatisation
55. Réglage de machine-outil
56. Réparation d'appareils électroniques domestiques*
57. Représentant en produits pharmaceutiques
58. Secrétariat
59. Service à la clientèle - institutions bancaires*
60. Soins infirmiers
61. Sylviculture (exploitation rationnelle des arbres forestiers)
62. Technicien en mécanique du bâtiment*
63. Technique d'avionique*
64. Technique d'aquiculture* (élevage d'espèces aquatiques)
65. Technique d'électrophysiologie médicale*
66. Technique d'hygiène dentaire
67. Technique de transformation des matières plastiques
68. Technique en tourisme*
69. Techniques de chimie-biologie
70. Techniques de médecine nucléaire
71. Techniques en santé animale

	<p>72. Techniques policières 73. Télédistribution 74. Tôlerie en aéronautique 75. Vente</p> <p>Fournisseur : Le groupe Multimédia du Canada Prix : On peut choisir et acheter certains titres seulement au coût de 25 \$ par titre. Pour 6 à 10, il y a un rabais de 10 % et pour plus de 11 titres, le rabais est de 20 %. On peut aussi choisir l'ordre dans lequel on veut les titres et choisir le nombre de titres par cassette.</p>
--	---

INDEX PAR THÈMES

Page

I = imprimé

V = vidéocassette

R - A : Ressource autorisée

R - C : Ressource complémentaire

L'alcool

Les ados : chacun pour soi (R - C, V) 48

À toi de juger (R - A, V et I) 3

L'amour - perception des adolescents

Les ados : chacun pour soi (R - C, V) 48

L'apparence physique : point de vue des adolescents

Les ados : chacun pour soi (R - C, V) 48

L'argent - perception des adolescents

Les ados : chacun pour soi (R - C, V) 48

Le choix de carrière

L'aventure du travail (R - C, I) 9

L'aventure du travail, 2^e édition (R - C, I) 11

Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 47

Le défi de la décision (R - C, I) 13

Le défi de la décision, 2^e édition (R - C, I) 15

Info-carrières (R - C, I) 42

Interagir (R - C, I) 30

Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai! 34

Les carrières de formation universitaire. DOSSIER : Le design et

l'aménagement (R - A, I) 5

Les carrières du collégial. DOSSIER : L'alternance travail -

études (R - A, I) 6

On fait la une (R - C, V) 53

Pour un choix de carrière (R - C, I) 36

Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens/The ACCC

Directory of Canadian Colleges and Institutes (R - C, I) 43

La une télé (R - C, V) 55

Viséo (R - C, V) 56

Le comportement des négociateurs à la Bourse

Communiquer... par cris et par signes (R - C, V) 47

La conception du travail

Interagir (R - C, I) 30

La connaissance de soi	
<i>L'aventure du travail</i> (R - C, I).....	9
<i>L'aventure du travail, 2^e édition</i> (R - C, I).....	11
<i>Le défi de la décision</i> (R - C, I).....	13
<i>Le défi de la décision, 2^e édition</i> (R - C, I).....	15
<i>Interagir</i> (R - C, I).....	30
La consommation	
<i>Aut printemps de la vie. Formation personnelle et sociale.</i>	
<i>1^{er} cycle du secondaire. Cahier d'activités et de contenu.</i> (R - C, I)	27
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 1^{er} cycle</i> (R - C, I)	17
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle</i> (R - C, I)	21
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle, 4^e secondaire</i> (R - C, I).....	24
La consommation modérée d'alcool	
<i>À toi de juger</i> (R - A, V et I)	3
La contribution à la société par les personnes handicapées	
<i>Pomiculteur handicapé</i> (R - C, V)	53
Le décrochage scolaire	
<i>Décrochera? Décrochera pas?</i> (R - C, I)	41
<i>Les enfants malades de l'école</i> (R - C, V)	49
Des techniques pour gérer le stress	
<i>Le stress au travail</i> (R - C, V).....	54
La drogue chez les adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
L'école	
<i>Interagir</i> (R - C, I).....	30
<i>S'engager</i> (R - C, V)	38
L'école et les enseignants - point de vue des adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
L'entraide	
<i>Les parents, famille en détresse</i> (R - C, V).....	50
L'environnement	
<i>Interagir</i> (R - C, I).....	30
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
L'épanouissement personnel	
<i>Pomiculteur handicapé</i> (R - C, V).....	53

L'épuisement professionnel	
<i>Le stress au travail</i> (R - C, V).....	54
L'ergomanie (impulsion irrésistible à travailler sans cesse)	
<i>Le stress au travail</i> (R - C, V).....	54
L'euthanasie	
<i>La mort pour le dire</i> (R - C, V).....	52
L'exploitation des jeunes au travail	
<i>La beauté avant l'âge</i> (R - C, V)	47
<i>Les jeunes et le travail</i> (R - C, V)	50
La famille	
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
La gérance personnelle du stress	
<i>Communiquer... par cris et par signes</i> (R - C, V).....	47
<i>Le stress au travail</i> (R - C, V).....	54
La gestion de son apprentissage	
<i>S'engager</i> (R - C, I)	38
Guide pour aider à faire faire les devoirs	
<i>Devoir sans larmes. Guide à l'intention des parents pour motiver</i> <i>les enfants à faire leurs devoirs et à réussir à l'école.</i> (R - C, I)	42
L'habileté de communiquer en milieu de travail	
<i>Communiquer... par cris et par signes</i> (R - C, V).....	47
<i>La une télé</i> (R - C, V).....	55
L'idéologie de la compétitivité	
<i>Travailler, les nouvelles règles du jeu</i> (R - C, V).....	54
L'importance de développer des habiletés de travail à l'école	
<i>Les jeunes et le travail</i> (R - C, V)	50
L'importance d'une bonne éducation	
<i>Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai!</i> (R - C, I)	34
L'importance de l'éducation secondaire et postsecondaire	
<i>Travailler, les nouvelles règles du jeu</i> (R - C, V).....	54
L'importance d'une formation professionnelle renouvelée	
<i>Travailler, les nouvelles règles du jeu</i> (R - C, V).....	54
Le journalisme	
<i>On fait la une</i> (R - C, V)	53
<i>La une télé</i> (R - C, V).....	55

Les besoins et les valeurs des adolescents	
<i>Les jeunes et le travail</i> (R - C, V)	50
Les défis qu'envisagent les personnes handicapées	
<i>Pomiculteur handicapé</i> (R - C, V)	53
Les jeunes avec un handicap	
<i>Enfants brisés, familles handicapées</i> (R - C, V)	48
Les jeunes différents des autres	
<i>Les génies, les surdoués et nous</i> (R - C, V)	49
Les jeunes se sentant délaissés	
<i>Les enfants malades de l'école</i> (R - C, V)	49
Les relations interpersonnelles	
<i>Au printemps de la vie. Formation personnelle et sociale.</i>	
<i>1^{er} cycle du secondaire. Cahier d'activités et de contenu.</i> (R - C, I)	27
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 1^{er} cycle</i> (R - C, I)	17
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle</i> (R - C, I)	21
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle, 4^e secondaire</i> (R - C, I)	24
Le lieu du travail	
<i>Le défi de la décision</i> (R - C, I)	13
<i>Le défi de la décision, 2^e édition</i> (R - C, I)	15
<i>Une création collective</i> (R - C, V)	55
Le manque de respect	
<i>Nos enfants, l'arme au poing</i> (R - C, V)	52
Le marché du travail	
<i>Interagir</i> (R - C, I)	30
Le métier de mannequin - ses contraintes	
<i>La beauté avant l'âge</i> (R - C, V)	47
La nécessité d'une corrélation entre l'école et le lieu de travail	
<i>Travailler, les nouvelles règles du jeu</i> (R - C, V)	54
La pression du groupe chez les adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
La prise de décision	
<i>Interagir</i> (R - C, I)	30
<i>Pomiculteur handicapé</i> (R - C, V)	53

Problèmes de communication entre parents et enfants	
<i>Les génies, les surdoués et nous</i> (R - C, V)	49
<i>Nos enfants, l'arme au poing</i> (R - C, V)	52
Problèmes familiaux	
<i>Enfants brisés, familles handicapées</i> (R - C, V)	48
<i>Les génies, les surdoués et nous</i> (R - C, V)	49
Problèmes sociétaux	
<i>Enfants brisés, familles handicapées</i> (R - C, V)	48
<i>Les génies, les surdoués et nous</i> (R - C, V)	49
<i>Les parents, famille en détresse</i> (R - C, V)	50
La qualité de la vie	
<i>Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai!</i> (R - C, I)	34
Le racisme : perception des adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi</i> (R - C, V)	48
Le respect envers les personnes handicapées	
<i>Pomiculteur handicapé</i> (R - C, V)	53
La recherche d'emploi	
<i>Interagir</i> (R - C, I)	30
La responsabilisation de l'apprentissage	
<i>S'engager</i> (R - C, I)	38
La responsabilité des parents et des employeurs	
<i>Les jeunes et le travail</i> (R - C, V)	50
La santé	
<i>Au printemps de la vie. Formation personnelle et sociale.</i>	
<i>1^{er} cycle du secondaire. Cahier d'activités et de contenu.</i> (R - C, I)	27
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 1^{er} cycle</i> (R - C, I)	17
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle</i> (R - C, I)	21
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle, 4^e secondaire</i> (R - C, I)	24
La sécurité au travail	
<i>Les jeunes et le travail</i> (R - C, V)	50
La sexualité	
<i>Au printemps de la vie. Formation personnelle et sociale.</i>	
<i>1^{er} cycle du secondaire. Cahier d'activités et de contenu.</i> (R - C, I)	27
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 1^{er} cycle</i> (R - C, I)	17

<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle (R - C, I)</i>	21
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle, 4^e secondaire (R - C, I)</i>	24
La sexualité chez les adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi (R - C, V)</i>	48
La société : point de vue des adolescents	
<i>Les ados : chacun pour soi (R - C, V)</i>	48
Le suicide	
<i>La mort pour le dire (R - C, V)</i>	52
<i>Les ados : chacun pour soi (R - C, V)</i>	48
<i>Marilou (R - C, V) Guide d'accompagnement « Seconde naissance ». (R - C, I)</i>	51
Techniques pour un apprentissage autonome	
<i>S'engager (R - C, I)</i>	38
Le travail à la Bourse	
<i>Communiquer... par cris et par signes (R - C, V)</i>	47
Le travail en équipe	
<i>On fait la une (R - C, V)</i>	53
<i>La une télé (R - C, V)</i>	55
<i>Les génies, les surdoués et nous (R - C, V)</i>	49
<i>Une création collective (R - C, V)</i>	55
Le travail sous tension	
<i>On fait la une (R - C, V)</i>	53
<i>La une télé (R - C, V)</i>	55
Travailler en collaboration	
<i>On fait la une (R - C, V)</i>	53
<i>La une télé (R - C, V)</i>	55
La vie en société	
<i>Au printemps de la vie. Formation personnelle et sociale.</i>	
<i>1^{er} cycle du secondaire. Cahier d'activités et de contenu. (R - C, I)</i>	27
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 1^{er} cycle (R - C, I)</i>	17
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle (R - C, I)</i>	21
<i>FPS Formation personnelle et sociale. 2^e édition.</i>	
<i>Secondaire 2^e cycle, 4^e secondaire (R - C, I)</i>	24
La violence	
<i>Les Ados : chacun pour soi (R - C, V)</i>	48
<i>Nos enfants, l'arme au point (R - C, V)</i>	52
La violence dans son travail	
<i>Communiquer... par cris et par signes (R - C, V)</i>	47

LISTE DES ADRESSES DE FOURNISSEURS

CFORP Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques

290, rue Dupuis

Vanier (Ontario) K1L 1A2

Tél. : (613) 747-1553

Téléc. : (613) 747-0866

Courriel : cforp@cforp.on.ca

Internet : <http://www.librairie.cforp.on.ca>

Centre de renseignements

Affaires publiques

Emploi et Immigration Canada

140, promenade du Portage

Hull (Québec) K1A 0J9

Centre national en vie-carrière

Institut de Memramcook

Case postale 180

Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick) E0A 2Y0

Tél. : 1-888-533-5683 (ou) (506) 758-0302

Téléc. : (418) 652-0986

Adresse électronique : vi carr@nbnet.nb.ca

Collège Algonquin

1385 Woodroffe Ave

Nepean (Ontario) K2G 1V8

Tél. : (613) 727-4723 Poste 7609

Téléc. : (613) 727-7744

Commission canadienne des droits de la personne

Bureau 308

10010 - 106^e Rue

Edmonton (Alberta) T5G 3L2

Tél. : (403) 495-4040 à frais virés, pour l'extérieur

Développement des ressources humaines Canada

Direction générale de l'information sur les professions et les carrières

5^e étage

140, promenade du Portage, Phase IV

Hull (Québec) K1A 0J9

Les Éditions de la Chenelière inc.

7001, boul. Saint-Laurent

Montréal (Québec) H2S 3E3

Tél. : 1-800-565-5531

Téléc. : 1-800-814-0324

e-mail : chene@dicmcgrawhill.ca

Les Éditions Septembre inc.
2825, ch. des Quatre-Bourgeois
C. P. 9425
Sainte-Foy (Québec) G1V 4B8
Tél. : (418) 658-7272

1-800-361-7755

Télec. : (418) 652-0986

Le groupe MULTIMÉDIA du Canada
5225, rue Berri, 2^e étage
Montréal (Québec) H2J 2S4
Tél. : (514) 273-4231

Télec. : (514) 276-5130

LIDEC inc., 1990
4350, avenue Hôtel-de-Ville
Montréal (Québec) H2W 2H5
Tél. : (514) 843-5991

Télec. : (514) 843-5252

Marcel Sanscartier, Éditeur
Les Éditions Ma Carrière
CP Les atriums
Case postale 32048
Montréal, QC H2L 4Y5
Tél. : (514) 651-9280


Télec. : (514) 679-6920

Psycan
C. P. 290, succ. V
Toronto (Ontario) M6R 3A5
Tél. : 1-800-263-3558

Télec. : 1-888-263-5188

Société Radio-Canada
Service des ventes
C. P. 6000, succ. A
Montréal (Québec) H3C 3A8
Tél. : (514) 597-7825
Internet : teleform@montreal.src.ca

Télec. : (514) 597-7862


Printed by
Learning Resources
Distributing Centre
Production Division
Banhead, Alberta
Canada, T7N 1P4
"Teaching Students is What We're About"

[illegible]

C

